

# УЧЕНИЕ ПО БИБЛЕЙСКИМ ОТРЫВКАМ

## Часть I

Линн Гарднер

**К**акое удовольствие наслаждаться хорошей пищей! Вкусная и питательная трапеза требует подготовки и усилий. Кто-то должен приобрести навыки, собрать необходимые компоненты, составить меню, приготовить и подать еду.

Какое удовольствие наслаждаться хорошей пищей из той или иной части Писания! Каким благословением является проповедь или урок, который ведет слушателей к пониманию библейского отрывка путем собственного изучения.

Авторы Библии не делили свои книги на главы и стихи. Современные главы и стихи были введены спустя тысячу лет после написания последней книги Библии. Поэтому при изучении раздела Писания лучше игнорировать деление на главы и стихи и стремиться увидеть естественное деление на части.

В личном обучении и подготовке к уроку, проповеди или молитве важно тщательное индуктивное изучение отрывка или части. Даже в изучении стих за стихом каждый стих следует читать в контексте его части или раздела.

Задача этой главы — обозначить десять стадий в изучении библейского отрывка. Цель нашего изучения Библии — понять

истину, которую хотел сообщить автор, и повиноваться этой истине в нашей повседневной жизни.

Чтобы прочитать эту главу с большей пользой, выберите отрывок из Библии для отработки на нем методики. Так же, как лучше учиться плавать, плавая, а не читая о плавании, так и Библию лучше изучать, изучая ее. Выберите значимый отрывок, состоящий из трех-пяти стихов. После того, как вы прочитаете каждый раздел этой главы, опробуйте полученные знания в изучении выбранного вами отрывка. На это потребуется время, но оно не будет потеряно зря. Проводя тщательное детальное изучение отрывка, вы овладеете методикой, которая явится очень ценным навыком во всем вашем изучении Библии.

### НАБЛЮДЕНИЕ

Начиная изучение текста, мы должны смотреть, смотреть и смотреть. Читатель должен поверить, что его сознание может постигнуть значение. Не следует сразу же обращаться к проповеднику или комментариям. Нужно постараться узнать из отрывка все, что возможно.

Отрывок необходимо прочитать несколько раз с целью точно узнать, о чем в нем говорится. Все результаты наблюдения следует затем по пунктам перечислить на бумаге. Это заставляет вас быть более точным в мыслях и способствует запоминанию. К отрывку следует подходить так, как будто вы видите его впервые. По мере чтения отрывка каждую единицу информации нужно записывать в ее развитии.

Делать наблюдения — не значит просто переписывать, пересказывать или резюмировать текст. Это не значит записывать то, что слышишь от других. Следует записывать только то, что сформулировано или подразумевается в тексте. Ключевые слова и слова-связки, такие как "если", "но", "поэтому", следует отмечать. Необходимо обращать внимание на любую необычную или существенную грамматическую конструкцию. Отметьте, к какому роду литературы принадлежит отрывок.

Отрывок следует прочитать много раз. Каждое прочтение может добавить новую информацию, пропущенную при предыдущих прочтениях. Можно отложить его в сторону и вернуться к чтению позже. Смотрите. Сосредоточьтесь. Думайте. Удивительно, насколько больше можно увидеть в отрывке, если продолжать смотреть.

## ВОПРОС

На этой ступени следует задать фактические вопросы о том, что выяснилось при наблюдении. Такие вопросы могут быть мостом, ведущим от того, что написано, к пониманию того, что имеется в виду.

Следует задать как можно больше вопросов со словом "кто". Кто эти люди, названные в тексте? Кто говорит? Кому? О ком? К кому относятся такие местоимения, как "он" и "они"? Ограничивается ли обетование или указ определенными людьми или временем?

Затем спросите, "когда" произошло событие? Есть ли какое-нибудь упоминание времени — дня, недели или года? Связывают ли во времени такие формулировки, как "восемь дней спустя", данный случай с другими событиями?

"Где" происходило событие? Что сказано в тексте о городе или области и расположении земли? Стремитесь узнать любую информацию о направлении, расстоянии и связи с названными ориентирами.

Вопросы со словом "что" могут быть связаны со значением слов и грамматическими отношениями между словами. Выделите ключевые слова и ответьте на эти вопросы. Что значит каждое слово? Что передают времена? Какое слово каким определяется? К какому роду литературы относится отрывок — исторической, учению или поэзии?

Вопросы со словами "почему" расследуют причины и цель. Почему автор написал эту часть? Почему он ее написал именно таким образом? Почему он поместил ее в книге таким образом?

Задайте все возможные вопросы к вашему отрывку. Не пытайтесь ответить на все эти вопросы на этой стадии изучения. Некоторые ответы могут быть очевидными. Другие могут быть найдены при дальнейшем изучении. Ответы на какие-то из ваших вопросов могут быть и не обнаружены в этой жизни. Задавая при чтении хорошие вопросы, вы помогаете своему сознанию сконцентрироваться на том, что имелось в виду.

## СЛОВА

На этой ступени следует попытаться узнать значение каждого слова в отрывке. Чтобы компетентно изучать Библию, не обязательно быть специалистом по греческому.

Другие переводы могут служить словарями для определения и прояснения слов, которые могут быть неясными в одном переводе. Хорошим упражнением является запись основных слов текста на левой стороне бумаги. Затем нужно записать несколько других вариантов перевода каждого слова.

В таблице на странице 60 другие переводы помогают понять значение слов, использованных в Послании к Ефесянам 4, 19, King James Version.

Человек, не знающий греческого, тем не менее может узнать значение греческих слов, используя New American Standard Exhaustive Concordance, Strong's Exhaustive Concordance или Young's Analytical Concordance и Vine's Expository Dictionary of New Testament Words.

Необходимо задать несколько вопросов о каждом ключевом слове. Буквально оно или образно? Имеет одно значение или несколько? Дано ли оно в своем обычном значении или использовано в необычном или специальном значении?

Слово значит то, для обозначения чего оно используется. По употреблению в отрывке следует постараться понять, для обозначения чего автор использовал это слово.

King James Version	Revised Standard Version	New American Standard Bible	New International Version	New English Bible	Good News Bible
"Who being <i>past feeling</i>	callous	callous	having lost all sensitivity	dead to all feeling	lost all feeling of shame
have given themselves over unto <i>lasciviousness</i>	licentiousness	sensuality	sensuality	abandoned themselves to vice	give themselves over to vice
to work all <i>uncleanness</i>	uncleanness	impurity	impurity	stop at nothing to satisfy their foul desires	do all sorts of indecent things without restraint
with <i>greediness</i> ". (Еф. 4:19)	greedy	greediness	continued lust for more		

Симфония или примечания в середине страницы в учебной Библии могут указать на другие библейские употребления данного слова. Больше информации по изучению слов будет дано в главе 10.

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Мысли выражаются словами. Слова — это основные единицы, или строительный материал мыслей. Слова организованы в предложения для передачи задуманной мысли. Чтобы правильно понять значение предложения, нам нужно понять, как связаны между собой слова.

Каждое предложение следует читать внимательно. Что является подлежащим в предложении? Что утверждается о подлежа-

щем? Говорится ли что-нибудь о времени и образе действия? Постарайтесь определить функцию каждого слова в предложении.

Определите, является ли предложение констатацией факта, вопросом, командой или восклицанием. Определите людей, места или вещи, к которым относятся местоимения "он", "они", "оно". Если возможно, составьте схему предложения, чтобы лучше понять, о чем в нем говорится.

Может случиться, что грамматика предложения в английском переводе не будет полностью отражать грамматику языка оригинала. Однако общепринятые переводы обычно делают все возможное, чтобы точно сформулировать на нашем языке все, что передавал язык оригинала. Сравнение переводов часто оказывается полезным тогда, когда структура предложения или его формулировка в одном переводе неясны.

Каждую констатацию факта следует читать, понимая его логическую силу. Нужно избегать поспешных обобщений и других нелогичных заключений. Например, из высказывания "Веруй в Господа Иисуса Христа, и спасешься ты" (Деян. 16, 31) мы не должны делать вывод, что для спасения не требуется раскаяния и крещения. Также неправильно из фразы "Бог есть любовь" (1 Иоан, 4, 8) делать вывод, что любовь есть Бог. Пусть каждый стих говорит то, что он говорит и логически подразумевает, не более и не менее.

### КОНТЕКСТ

Непосредственный контекст слова или предложения состоит из слов или предложений, окружающих его. Слово означает то, для обозначения чего автор использует его в данном утверждении. Нельзя установить, что значит слово в данном отрывке, просто обращаясь к словарному определению.

Слово "cross" может иметь много значений. Употребление в предложении определяет его значение в каждом случае. Заметьте, что его значение в каждом предложении проясняют окружающие слова. "Jesus died on a cross". "Do not cross the street". "Why is he so cross this morning?" "Don't cross her, she is in a bad mood". "Her necklace has a gold cross". "Joe's blindness was a cross he had to bear". "Иисус умер на кресте". "Не переходите улицу". "Почему он такой злой сегодня утром?" "Не трогай ее, она в плохом настроении". "У нее на ожерелье золотой крестик". "Слепота Джо была крестом, который ему приходилось нести".

Целая книга — это контекст в более широком смысле. Чтобы толковать в свете контекста, следует прочитать всю книгу, со-

держашую изучаемый отрывок. Читатель должен уяснить общую тему и основной план книги. Стремитесь узнать, как этот отрывок сочетается с целью и планом книги.

Определите, какая тема обсуждается в том разделе книги, где находится ваш отрывок. Как сочетается этот отрывок с развитием данной темы? Является ли текст вводным выражением, или он определяет основную мысль раздела? Строится ли он на том, что было сформулировано ранее? Например, Проповедь о хлебе жизни в Евангелии от Иоанна, гл. 6, строится на чуде насыщения пяти тысяч (Иоан. 6).

Необходимо убедиться, что наше понимание отрывка согласуется с тем, что говорит в своей книге автор. Правильное понимание вырастает из отрывка. Значение, навязанное тексту, логически неправильно и ненадежно.

### *ИСТОРИЧЕСКАЯ ОБСТАНОВКА*

Информация об исторической обстановке может быть получена из трех источников: из книги, содержащей отрывок, из других библейских книг, из библейского словаря или справочника.

Следует попытаться узнать все, что только возможно, об исторической обстановке и происхождении книги. Кто написал книгу? Кому он написал? Какая проблема или ситуация послужила поводом для написания книги? Какова цель книги? К какому роду литературы относится книга: истории, учению или поэзии? Где находился автор, когда писал книгу? Что мы знаем о местопребывании тех, к кому обращена эта книга? Когда была написана книга? Во времена Моисеевы или христианского промысла Божиего была она написана?

Затем исследуйте историческую обстановку вокруг событий, изложенных в вашем тексте. Знание географического расположения и социальных традиций может оживить отрывок и помочь понять историческую реальность событий.

Отметьте в тексте, кто говорит и к кому он обращается. Библия содержит высказывания дьявола, но то, что он говорит, — это не Божия истина на данную тему. Не цитируйте друзей Иова так, как если бы они изрекали окончательную истину Божию, потому что в Книге Иова Бог осуждает то, что говорят его друзья. Реакция человека или людей, к которым обращаются, может дать ключ к пониманию вопроса или утверждения.

Из самого текста узнайте все, что можете, о местности, в которой произошло событие. Затем поищите другую библейскую информацию и обратитесь к библейскому словарю. Библия говорит

о восхождении к Иерусалиму, даже когда человек направляется на юг, потому что Иерусалим построен на горах.

При изучении Библии полезно узнать о правителях, политической ситуации и социальных обычаях, таких, как обручение, брак, и экономических устоях, таких, как кочевое скотоводство во времена Авраама и римская рабовладельческая система в первом веке.

Следует четко восстановить в сознании все события отрывка. Знания о рыболовных сетях, печях, закваске и т.п. могут принести удовлетворение от учения Иисуса и помочь понять его. Библейская история может ожить, когда вы осознаете, что реальные люди жили в реальных местах.

### *ДРУГИЕ ТЕКСТЫ*

Все многообразные проявления истины в конце концов складываются в гармоничную картину. Чаще всего Бог не помещал всю раскрытую им истину в отношении того или иного предмета в одном отрывке. Большинство учебных Библий имеют ссылки в центре страницы или перекрестные ссылки. Они укажут читателю другие отрывки, которые связаны с данным текстом. Выбор центральных ссылок был сделан редактором учебной Библии, а не богодухновенных автором. Временами этот выбор бывает неудачным, но обычно такие ссылки полезны.

Строго говоря, параллельные отрывки должны касаться одного и того же события или предмета. Не каждый отрывок, использующий то же самое слово, является параллельным. В одном отрывке слово может быть использовано в другом значении. Не навязывайте отрывку какое-либо значение из-за того, что вы заимствуете идею из предполагаемой параллели.

Следует внимательно прочитать все отрывки, которые связаны с изучаемым текстом. Ссылки на параллельные места, симфония и некоторые комментарии укажут на эти тексты Писания. Дайте этим текстам пролить как можно больше света на значение вашего текста.

Позвольте отрывкам, дающим более точную информацию, объяснить те, которые являются довольно короткими или имеют общий характер. Используйте отрывки с буквальным значением для объяснения отрывков с образным значением. Мы можем лучше понять рассказ о вознесении Христа в Евангелии от Иоанна 3, 14—15 и 8, 28 в свете Евангелия от Иоанна 12, 32—34, где это объясняется как отражение того, какой смертью Он умрет.

## ОБЪЯСНЕНИЕ

На этой ступени изучения студент должен написать свои собственные комментарии к отрывку. Все предыдущее изучение выбранного текста подготовило его к написанию точного объяснения каждой фразы. В объяснении значения текста он может опираться на знание об истории слова, грамматический анализ, контекст, историческую обстановку и другие тексты Писания.

## ПЕРЕСКАЗ

Если в своем сознании читатель точно понял мысль, которую намеревался передать автор, значит, ему удалось правильное толкование. На этой ступени нужно попытаться передать как можно яснее и точнее, как вы поняли то, о чем автор говорит в этом тексте. Передайте то, что хотел сказать автор, в выражениях, понятных и используемых нашим поколением.

## ПРИМЕНЕНИЕ

Истинный процесс учения не ограничивается пониманием, а стремится к применению. Мы должны задаться вопросом, как этот отрывок соотносится с нашей жизнью.

Не "каждое обещание в Книге мое". Бог обещал престарелым Аврааму и Саре ребенка. Но он не обещал этого парам, живущим в двадцатом веке. И тем не менее то обещание касается и нас, потому что обещанный сын, Исаак, был предком Иисуса, нашего Господа и Спасителя. Выполнение этого обещания показывает нам, что Бог держит Свое Слово, и такое выполнение укрепляет нашу веру.

Следует перечитать изучаемый отрывок и попытаться найти ответы на следующие вопросы. Какой урок мне необходимо извлечь из этого текста? Есть ли какое-нибудь обещание, на которое я могу рассчитывать? Наказ, которому следует повиноваться, или пример, которому нужно следовать? Предупреждение, к которому необходимо прислушаться, или ошибка, которую нужно избежать? Что необходимо изменить в моей жизни в свете истины, содержащейся в этом отрывке? Какое понимание и вдохновение получил я из этого отрывка?

Иисус сказал, что слышащий Слово Божие слышит, разумет, принимает, хранит и приносит плод (Мт. 13, 23; Мк. 4, 20; Лк. 8, 15).



Когда вы внимательно и молитвенно готовите и вкушаете пищу из библейского отрывка, следуя изложенным выше десяти последовательным стадиям, вы учитесь по Библии. Мы уподобимся китайскому студенту, который сказал: "Я сейчас читаю Библию и поступаю по ней".

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ

1. В каком смысле хороший урок или проповедь по Библии напоминает хорошую пищу?
2. Почему лучше игнорировать деление на главы и стихи?
3. Составьте список десяти стадий изучения библейского отрывка и дайте краткое определение каждой.
4. Почему полезно записывать результаты наблюдения за библейским отрывком?
5. Как постановка вопросов помогает читать отрывок и правильно понимать его?
6. Какие вопросы нужно задать о каждом ключевом слове?
7. Каким образом помогает определение того, является ли предложение констатацией факта, вопросом, повелением или восклицанием?
8. Покажите, как другие слова в предложении разъясняют значение слова "cross" в нескольких приведенных предложениях?
9. Как знание политической истории, социальной культуры и обычаев, географии библейских времен помогает нам лучше понять Библию?
10. Что такое параллельный текст, и как он может помочь в толковании?
11. Какие вопросы могут помочь в применении библейского отрывка?

## ПЛАН ЗАНЯТИЙ

Выберите библейский текст (небольшой отрывок, например, Послание к Филиппийцам 1, 3—6 или 1-е Послание к Фессалоникийцам 5, 16—21, или даже отдельный стих, например, Послание к Евреям 11, 6 или Евангелие от Матфея 16, 24). Изучите ваш отрывок, следуя первым пяти стадиям, описанным в этой главе. Запишите на бумаге результаты вашего исследования на каждой стадии. Занятия по главе 9 будут заключаться в проведении последних пяти стадий изучения на примере вашего отрывка.