

Глава 4. КАК СОСТАВИТЬ ПЛАН ПРОПОВЕДИ?

Я думаю, что мы можем предложить вам полезнейший метод составления плана на основании любого текста из Библии. Мы можем показать вам способ, который поможет вам быстро сформулировать хороший, оригинальный, логичный план. Этой системе составления плана для проповеди в течение более чем десятилетия обучались сотни учащихся. Вы будете приятно удивлены и даже, возможно, поражены своими будущими возможностями в составлении планов.

Задание семнадцатое

Прежде чем мы обсудим предлагаемые для составления плана действия, я хотел бы, чтобы вы честно и с молитвой ответили на следующие вопросы:

1. Считаете ли вы, что план проповеди необходим для того, чтобы проповедь была наиболее действенной? Объясните свой ответ.

2. Считаете ли вы, что величайшие проповедники прошлого пользовались точным планированием для своих проповедей? Считаете вы так или нет? Укажите хотя бы трех проповедников, иллюстрируя ваш ответ.

3. Почему большая часть проповедников не пользуется планами в своих проповедях?

4. Проповедь может превратиться в набор цитат и фактов, вместо того чтобы стать откровением. Винават ли в этом недостатке план или его использование?

5. Можно ли показать, что в проповедях Павла был какой-то предварительный план? Если да, то укажите пример.

6. Действительно ли вы считаете, что определенная методика, которой вы сможете следовать при составлении плана,

поможет вам в подготовке вашей проповеди? Если да, то укажите, какую именно помощь она вам окажет.

7. Если вы считаете план преимуществом, скажите, насколько он должен быть подробным, чтобы быть действенным?

Задание восемнадцатое

Прочитайте следующее далее обсуждение, а в заключение сделайте упражнение.

Шесть элементов обсуждения.

Все проповеди суть обсуждения. Формы проповедей могут различаться, их цели многообразны, они могут иметь множество разных последствий, но все они суть обсуждения. Вот шесть элементов обсуждения:

- 1) Что?
- 2) Кто?
- 3) Почему?
- 4) Когда?
- 5) Где?
- 6) Как?

Будучи отнесены к предмету, эти шесть элементов придают обсуждению следующие направления:

1. "Что" обозначает обсуждение характерных черт или свойств предмета. Если предметом были "небеса", мы должны были бы упомянуть такие характерные черты или качества, как:

- а) Небеса несомненны и надежны.
- б) Небеса приготовлены.
- в) Небеса близки.

2. "Кто" обозначает обсуждение "лица или лиц", имеющих отношение к предмету. Если предметом опять были "небеса", мы должны были упомянуть таких связанных с ними лиц:

- а) Небеса и грешник.
- б) Небеса и христианин.
- в) Небеса и Спаситель.

3. "Почему" обозначает обсуждение "причин", имеющих отношение к предмету. Конечно, для небес вы можете привести несколько действительных благих причин, таких, как:

- а) Вследствие любви Божией.
- б) Вследствие нужды человека.
- в) Вследствие смерти Христа.

4. "Когда" обозначает обсуждение "временного" элемента. Например, для предмета "небеса":

- а) Вчера Бог приготовил небеса.
- б) Сегодня каждый может приготовиться к небесам.

в) Завтра для небес может быть слишком поздно.

5. "Где" обозначает обсуждение "положения" предмета. Смотрите:

а) Небеса начинаются сразу за вашим последним ударом сердца.

б) Небеса — это место, куда ушли настоящие христиане.

в) Небеса там, где Иисус.

6. "Как" обозначает обсуждение "метода или методов" осуществления. В случае обсуждаемого нами предмета мы, вероятно, захотим узнать метод обретения небес.

а) Принятие Пути к небесам.

б) Движение по пути к небесам.

в) Увлечение других вместе с собой.

Можем ли мы позволить себе смелость сказать, что любое обсуждение любого предмета сводится к этим шести элементам? Спрашиваю об этом вполне серьезно: Не сводится ли все, что мы можем сказать о любом предмете, всего к шести пунктам?

1) "что", или его характерные черты.

2) "кто", или связанных с ним лиц.

3) "почему", или его причины.

4) "когда", или временной элемент.

5) "где", или его положение.

6) "как", или его метод.

Что тогда остается для обсуждения, что не было рассмотрено в рамках шести элементов?

Особо дотошные люди заметят, что сферы применения этих элементов отчасти взаимно перекрывают друг друга. Например, если в качестве предмета обсуждения мы выбираем человека, то разговор о "что" этого предмета очевидным образом включает элемент "кто". Есть и другие взаимные перекрытия элементов, но это не ведет к затруднениям при анализе, так как развитие обсуждения предопределяет тот элемент, которому уделяется повышенное внимание.

Хорошее знание этих шести элементов обсуждения очень важно для формулировки хорошего плана проповеди. Выучите их сейчас, если вы их еще не знаете. Что они из себя представляют? Назовите их в любом порядке, но назовите все шесть:

Заполните пустые места

1. "Что" — это обсуждение _____ предмета.
2. "Кто" — это обсуждение _____ предмета.
3. "Почему" — это обсуждение _____ предмета.
4. "Когда" — это обсуждение _____ предмета.
5. "Где" — это обсуждение _____ предмета.
6. "Как" — это обсуждение _____ предмета.

Задание девятнадцатое

Внимательно прочитайте раздел и ответьте на вопросы.

Существует семь четко определенных шагов, ведущих к получению семи частей плана проповеди:

Шаг первый: Выберите текст.

Найдите текст, который вас привлекает и в котором вы видите ответ на нужды прихожан. Таким текстом, например, могли бы быть стихи Деяний 17:30-31.

“Итак, оставляя времена неведения, Бог ныне повелевает всем повсюду покаяться; ибо Он назначил день, в который будет праведно судить вселенную посредством предопределенного Им Мужа, подав удостоверение всем, воскресив Его из мертвых”.

Шаг второй: Из этого текста выберите тему.

Эта тема иногда называется “идеей” проповеди. Сделайте своей темой главную мысль текста. С молитвой сделайте все, от вас зависящее, чтобы проанализировать текст и найти мысль, которая в нем наиболее ясно выражена. В отрывке из Деяний 17:30-31 такой темой мог бы быть “Суд Божий”.

Шаг третий: Для своей темы сформулируйте проблему, воспользовавшись одним или несколькими из шести элементов обсуждения.

Вспомните, мы говорили, что есть только шесть пунктов, используя которые вы можете сказать о любом предмете. Каковы они? Каков наш предмет? “Суд Божий”. Что такое проблема? Проблема — это та часть плана, которая в одном предложении формулирует цель, или задачу, проповеди.

Хотите ли вы обсуждать “что” в отношении Суда Божьего? Если да, то ваша проблема будет: “Некоторые характерные черты Суда Божьего”.

Хотите ли вы обсуждать “кто” в отношении Суда Божьего? Тогда ваша проблема будет звучать так: “Некоторые лица, участвующие в Суде Божиим”.

Может быть, вы пожелаете обсуждать “почему” Суда Божьего. Если это так, то ваша проблема будет звучать следующим образом: “Некоторые причины и основания Суда Божьего”.

Если бы вы решили сформулировать проблему с использованием “когда”, то как бы вы заполнили следующее пустое место: “_____ Суда Божьего”.

Как была бы сформулирована проблема с использованием “где”? “как”?

Если хотите, можете использовать в формулировке проблемы более одного из шести элементов. В этом случае проблема могла

бы звучать так: “Некоторые основания Суда Божьего и участвующие в нем лица”; или с использованием двух других: “Некоторые пути и характерные черты Суда Божьего”.

Ничто не мешает вам, если вы этого захотите, воспользоваться тремя или четырьмя элементами. Если вы хотите общей проблемой охватить все элементы, это можно сделать следующим образом: “Некоторые истины о Суде Божиим”.

Все элементы включаются в общий термин “истина”. Или так: “Некоторые факты, связанные с Судом Божиим”.

Некоторым этот шаг может показаться само собой разумеющимся, но практика показала, что он ведет к чему угодно, только не к само собой разумеющимся результатам.

Давайте проверим. Допустим, вы берете “золотой текст” Библии, — от Иоанна 3:16 — и затем выбираете из него тему и формулируете проблему для проповеди. В своей проблеме используйте элемент “что”.

Заполните пустые места:

Ваш текст — от Иоанна 3:16.

Ваша тема: _____

Ваша проблема: _____

Теперь — проблема из того же текста с использованием элемента “почему”:

Ваша тема _____

Ваша проблема: _____

Шаг четвертый: Придумайте большие разделы, раскрывающие вашу проблему.

Помните наш текст и тему?

Текст: Деяния 17:30-31.

Тема: “Суд Божий”.

Для этой темы мы предлагали ряд возможных проблем. Давайте воспользуемся следующей:

Проблема: “Некоторые причины Суда Божьего”.

Сколько причин можно использовать? Это число определяется только тем, как вы хотите раскрыть предмет. Можете ли вы придумать три причины для суда Иеговы? Если можете, то у вас есть три заголовка для больших разделов вашей проповеди. Если можете придумать только два, то используйте их. У вас будет проповедь с двумя разделами. Или вы можете придумать больше, чем три. Так каковы же причины Суда Божьего?

I. Вследствие

II. Вследствие

III. Вследствие

Каждая из этих формулировок образует заголовок большого раздела вашей проповеди.

Предположим, ваша проблема была: "Некоторые лица, участвующие в Суде Божиим". Как будут выглядеть ваши большие разделы? Составьте три заголовка в стольких же фразах:

I.

II.

III.

Если вы записали свою проблему так: "Некоторые характерные черты Суда Божьего", — то как вы назовете свои большие разделы? Будут ли правильными приведенные ниже разделы?

I. Он является несомненным и неоспоримым.

II. Бог судит через Христа.

III. Вследствие безнаказанности греха.

Если они правильны, объясните почему. Если нет, объясните почему.

Некоторые из элементов обсуждения имеют начальные слова, которые обязательно появляются при раскрытии проблемы, сформулированной именно в рамках этих элементов. Эти слова:

а) "Вследствие", "по причине", "из-за" — для "почему".

б) "Посредством" — для "как".

Шаг пятый: Получите подразделы посредством прямого раскрытия ваших больших разделов.

Вопрос для этого шага таков: "Как нам получить подразделы?" Вот ответ:

"Пусть формулировка, обозначающая большой раздел, играет роль темы. Примените к ней один или более из шести элементов обсуждения. Это даст вам подпроблему; раскрытие этой подпроблемы обеспечит вам заголовки ваших подразделов".

Обратите внимание: Если ваш большой раздел таков:

1. Несомненность Суда Божия.

Есть только шесть пунктов, которые мы можем использовать в проповеди о несомненности Суда Божия. Который из этих шести пунктов мы выберем? Допустим, мы выбираем "почему". Какова будет подпроблема?

1. Несомненность Суда Божия.

Подпроблема: Причины несомненности Суда Божия.

Раскрытие подпроблемы даст заголовки для ваших подразделов, таких, как:

1. Поскольку этого требует греховность человека.

2. Поскольку его предрекает Слово Божие.

3. Поскольку Иисус воскрес, чтобы судить нас.

Допустим, заголовок вашего большого раздела таков:

1. Судия на Суде.

Каков будет первый шаг для получения подпроблемы? В предположении, что ваша подпроблема будет формулироваться в

рамках элемента “что”, какова она будет? Заполните пустое место:

Из этой подпроблемы сформулируйте свои подразделы, такие, как:

- 1.
- 2.
- 3.

Есть и другой способ образования подразделов. Если у нас есть большой заголовок:

1. Результаты Суда.

Вы можете воспользоваться формулировкой шести элементов в качестве заголовков своих подразделов, например:

1. Характерные черты этих результатов.
2. Причины этих результатов.
3. Способы обнаружения этих результатов.

Вышеописанный метод просто использует подпроблемы в качестве заголовков подразделов. Попробуйте сформулировать заголовки подразделов для следующего большого раздела, используя оба метода.

I. Книги Суда.

Подпроблема:

Подразделы:

- 1.
- 2.
- 3.

Шаг шестой: Раскройте свои подразделы, используя принципы “обличай, запрещай, увещивай”. Ср.: 2-е Тимофею 4:1-3.

Мы вернемся к этому методу разработки проповеди в пятой главе. Здесь же достаточно подчеркнуть наше убеждение в том, что это превосходный способ построения подразделов.

Шаг седьмой: На основе проблемы сочините заключение.

Этой части плана мы должны посвятить целую главу. В действительном заключении содержатся три отдельные части:

1. Краткое изложение главного смысла больших разделов.
2. Краткое изложение смысла некоторых практических приложений к личной жизни, сделанных в проповеди.
3. Прямое обращение к чувствам с целью убеждения.

Составление введения обычно оставляют до последнего шага, так как проще составлять его, когда известно, что им предвзятся.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ.

Гаррисон, Уэбб В. "Проповедник и его аудитория", с. 150—170.

Пэттисон, Харвуд Т. "Составление проповеди", с. 51—94.

Сандерс, Норд Тант Когдилл. "Проповедь в двадцатом столетии", с. 29—39.